

Un univers poétique et musical inattendu ...

16 textes originaux sont mis en musique Messes profanes / musique répétitive kotekan / asian pop acidulée / valse profonde / incantation sacrilège / épilogoïo

Quelqu'un, **un homme, regarde,** au loin l'Autre Rive, en face, cette langue de terre. Il sait, là bas, de l'autre côté de l'eau, résident ses fantômes, celles et ceux qu'il a perdu, éloigné.es volontaires, amours évanouis, ses morts intimes.

Chaque soir, il s'assoit là, sur les quelques marches du perron de sa maison. Et par delà le jardin en friche, par delà les courants, et le temps qui file, il les convoque, les appelle, les voit se dresser enfin ...
Là bas, de l'autre côté de l'eau, sur l'Autre Rive, inaccessible ...

Par delà la perte, le deuil, et le temps qui passe, **l'Autre Rive devient objet de célébration**, convoquant un rituel collectif et sacré, porté par quatre complices intimes ...

Cette rencontre improbable se devait d'exister Mickaël Dos Reis : (percussions, marimba)

tailleur de pierre angulaire, à la jonction des forces en présence, toutes mains en résonance

Roland Bourbon : *(compositions, claviers, marimba)* inventeur « Furioso » de Grandmesses déjantées, claquant l'appel à jouer autre chose, une poétique barbare au cœur d'un instrumentarium complexe et délicat

David De Souza : (textes, voix)

raconteur d'histoires, accoucheur de mots simples, mi chanteur mi causeur, mi rouge, mi noir, mi corazon

Kako Cavalié : (contrebasse, ambiances étranges)

multi oblique, bruitiste à la Pollock, à touches déconcertées-déconcertantes. Anti consortium, just freedom

Un instrumentarium ...

Batterie, tambours, cymbales et dôme en ferraille
Cellophone basse et soprano (caisses à cordes préparées)
Gongs volumineux, petits Gongs
Pierres, bassine, billes, grappes de graines, sceptre à bourdon
Marimba, glockenspiel, kaossilator
Contrebasse, clavier (micro-Korg), tromblophone, voix ...

souscription au livre disque

16 compositions musicales originales 16 reproductions de tableaux de DDS 16 textes originaux (sortie printemps 2026)

25 euros (posté chez vous) ou 20 euros (à retiré lors d'un concert dédié) Paiement par chèque à l'ordre de «association NousAutres»

coupon à nous retourner avec le paiement à

Roland Bourbon 2 allée de Tourteau 33710 Samonac

nom :	prénom :	
adresse postale :		
adresse mail :		
téléphone :		